

PROGRAMME 2026-2027

D'ÉDUCATION ARTISTIQUE & CULTURELLE



ville-cugnaux.fr



ÉDITO

Chères Cugnalaïses, chers Cugnalaïs,

Comme chaque année, le livret vous présente l'offre artistique et culturelle proposée par la Ville de Cugnaux pour la saison 2026- 2027.

La Commune de Cugnaux souhaite en effet, que tous les petites Cugnalaïses et petits Cugnalaïs puissent bénéficier d'une expérience culturelle chaque année leur permettant de découvrir des activités artistiques et culturelles variées tout au long de leur parcours scolaire, développer et renforcer leurs pratiques artistiques personnelles et fréquenter des lieux culturels et d'y rencontrer des artistes et des œuvres.

L'offre d'éducation artistique et culturelle, à Cugnaux, ce sont des incontournables et des nouveautés :

- les offres de sensibilisation autour de la transition écologique se poursuivent ;
- la découverte de l'art grâce à une approche sensible de l'œuvre avec des visites contées, et des ateliers permettant de sensibiliser les élèves de la maternelle à l'élémentaire. Les visites dansées sont une nouvelle manière d'appréhender l'œuvre. Parmi les nouveautés, le jumelage avec Le Majorat de Villeneuve-Tolosane pour que des classes de la commune puissent découvrir ce lieu culturel de proximité et les artistes du territoire qu'il expose ;
- du côté de la médiathèque, des temps d'accueil et de lecture, des rencontres avec des autrices et des ateliers pour partager le goût de la lecture et de la découverte ;
- le cirque est une discipline phare de cette saison. En plus de collaborer étroitement avec l'école de cirque Ça Cirkule, deux compagnies toulousaines sont invitées : SCoM et Le Poil Flou ;
- pour la danse, la compagnie Humanum intègre pour la première fois le dispositif Danse à l'école ;
- un programme enrichi autour du chant et de la musique avec le parcours avec l'association Topophone, la reconduction de la chorale intergénérationnelle avec la Coupe d'Or, l'ensemble des projets avec les enseignants du conservatoire dont le théâtre musical, "Petites oreilles, grandes découvertes", et pour la première fois, un concert pour les enfants avec le groupe les Wackids !

Nous vous souhaitons à vous toutes et vous tous, une excellente saison d'enseignement artistique et culturel !

Culturellement vôtre,

Léo AUGET

Michèle QUIBEL

CHARTRE POUR l'éducation artistique et culturelle

1

L'éducation artistique et culturelle **doit être accessible à tous**, et en particulier aux jeunes au sein des établissements d'enseignement, de la maternelle à l'université.

2

L'éducation artistique et culturelle associe **la fréquentation des œuvres, la rencontre avec les artistes, la pratique artistique et l'acquisition de connaissances**.

3

L'éducation artistique et culturelle vise l'acquisition d'une culture partagée, riche et diversifiée dans ses formes patrimoniales et contemporaines, populaires et savantes, et dans ses dimensions nationales et internationales. C'est une **éducation à l'art**.

4

L'éducation artistique et culturelle contribue à la formation et à l'émancipation de la personne et du citoyen, à travers le développement de sa sensibilité, de sa créativité et de son esprit critique. C'est aussi une **éducation par l'art**.

5

L'éducation artistique et culturelle prend en compte **tous les temps de vie des jeunes**, dans le cadre d'un parcours cohérent impliquant leur **environnement familial et amical**.

6

L'éducation artistique et culturelle permet aux jeunes de **donner du sens à leurs expériences et de mieux appréhender le monde contemporain**.

7

L'égal accès de tous les jeunes à l'éducation artistique et culturelle repose sur **l'engagement mutuel entre différents partenaires**: communauté éducative et monde culturel, secteur associatif et société civile, État et collectivités territoriales.

8

L'éducation artistique et culturelle relève d'une **dynamique de projets associant ces partenaires** (conception, évaluation, mise en œuvre).

9

L'éducation artistique et culturelle nécessite une **formation des différents acteurs** favorisant leur connaissance mutuelle, l'acquisition et le partage de références communes.

10

Le développement de l'éducation artistique et culturelle doit faire l'objet de **travaux de recherche et d'évaluation** permettant de cerner l'impact des actions, d'en améliorer la qualité et d'encourager les démarches innovantes.

COMMENT RÉSERVER MON OFFRE ?

Du 1er au 18 septembre

FICHE DE VŒUX

1

Un mail vous sera transmis avec le lien vers la fiche de vœux disponible en ligne sur le site Internet de la Ville : ville-cugnaux.fr

Pour chaque offre, vous retrouverez le niveau des classes indiqué. En effet, le contenu et l'approche pédagogique sont adaptés au public visé.

Mercredi 30 septembre

**COMMISSION
D'ATTRIBUTION
DES VŒUX**

2

En présence des membres de la commission, les demandes seront examinées.

Une attention particulière sera portée sur les fiches de vœux complètes, et offrant un aperçu précis des objectifs pédagogiques visés avec le projet.

À partir du 1er octobre

**RÉSULTATS DE
LA COMMISSION**

3

Les résultats vous seront communiqués par mail suite à la commission.

Dès le 3 mai
jusqu'au 14 juin 2027

PAIEMENT

4

Tous les établissements scolaires inscrits à une offre nécessitant une participation financière de l'école devront s'acquitter du [paiement par chèque à l'ordre du régisseur des recettes de la Ville de Cugnaux](#), à la [billetterie du Quai des arts](#).

Le tarif est indiqué sur les pages de présentation des offres.

Deux interlocutrices peuvent répondre à vos demandes tout au long de l'année :

EAC - Nathalie Klimoff
Coordnatrice éducation artistique et culturelle
eac@mairie-cugnaux.fr

Tout au long de l'année
**SUIVI DE
VOS DEMANDES**

5

TRANSITION ÉCOLOGIQUE - Magalie Tistounet
Agent du service Espaces verts
m.tistounet@mairie-cugnaux.fr

SOMMAIRE

JE DÉCOUVRE

CYCLES 1 & CP	LECTURE PUBLIQUE DÉCOUVERTE DE LA MÉDIATHÈQUE.....	page 8
CYCLES 1, 2 & 3	LECTURE PUBLIQUE VENEZ EN AUTONOMIE À LA MÉDIATHÈQUE.....	page 9
CYCLES 1, 2 & 3	ARTS VISUELS ARTEMPO MES PREMIÈRES DÉCOUVERTES DE L'ART.....	page 10
CYCLE 1	MUSIQUE PETITES OREILLES GRANDES DÉCOUVERTES AVEC LE CONSERVATOIRE.....	page 11
CE2 & CYCLE 3	CONCERT L'ENVERS DU DÉCOR AVEC LES WACKIDS.....	page 12
CYCLE 2	LECTURE PUBLIQUE VISITE & ATELIER AUTOUR DE L'EXPOSITION L'ART EN JOUETS.....	page 13
CYCLE 1	LECTURE PUBLIQUE RENCONTRE D'AUTRICE ET ILLUSTRATRICE AVEC SARA GAVIOLI	page 14
CYCLES 1, 2 & 3	ARTS VISUELS À LA DÉCOUVERTE DE L'ART CONTEMPORAIN	page 15
CYCLES 1, 2 & 3	ARTS VISUELS VISITE D'UNE EXPOSITION À VILLENEUVE-TOLOSANE (Nouveau!).....	page 17

JE PRATIQUE

CYCLE 3	LECTURE PUBLIQUE RENCONTRE D'AUTRICE AVEC MARIA JALIBERT.....	page 20
CYCLE 2	CIRQUE PARCOURS CIRCASSIEN AVEC LA CIE LE POIL FLOU (Nouvelle compagnie).....	page 21
CYCLE 3	CIRQUE PARCOURS CIRCASSIEN AVEC L'ÉCOLE DE CIRQUE ÇA CIRKULE.....	page 22
CYCLE 3	THÉÂTRE MUSICAL PARCOURS AVEC LE CONSERVATOIRE.....	page 23
CYCLE 2	CHORALE PROJET DE CHORALE INTERGÉNÉRATIONNELLE.....	page 24
CYCLES 1, 2 & 3	MUSIQUE RENCONTRE AVEC UN MUSICIEN DANS VOTRE ÉCOLE AVEC L'IFMI.....	page 25
CYCLES 2 & 3	MUSIQUE PARCOURS CRÉATION MUSICALE AVEC TOPOPHONE.....	page 26
CYCLE 1	THÉÂTRE PARCOURS CLOWN AVEC LA CIE LA PART DE L'INVISIBLE	page 27
CYCLES 2 & 3	ARCHITECTURE L'ARCHITECTURE DE MON ÉCOLE AVEC LAURELYNE MEUNIER (Nouveau !).....	page 28

JE M'ÉMERVEILLE

CYCLES 1, 2 & 3	CIRQUE 15M ² CRÉATION DE LA CIE POIL FLOU	page 30
CYCLE 1	SPECTACLE DE NOËL CRÉATION DES SALTIMBRANK'S ET DE LA COUPE D'OR	page 31
CYCLES 2 & 3	CONCERT MA PREMIÈRE FOIS AU CONCERT AVEC LES WACKIDS	page 32

SOMMAIRE

J'OBSERVE LA BIODIVERSITÉ

GS CONSTRUCTION D'UN HÔTEL À INSECTES	page 34
GS & Cycle 2 DELA FLEUR AU FRUIT	page 35
GS & Cycle 2 LES OISEAUX DES JARDINS	page 36
CYCLE 2 LES ANIMAUX UTILES AU JARDIN	page 37
CYCLE 2 LES POLLINISATEURS	page 38
CYCLE 2 QU'EST-CE QU'UN INSECTE ?	page 39
CYCLES 1, 2 & 3 LE JARDIN POTAGER DES VIOLETTES AUX 4 SAISONS	page 40
CYCLES 1 & 2 ARCHITECTURE – LA MAISON ÉCONOME.....	page 41
CYCLE 3 ARCHITECTURE – LA MAISON BIOCLIMATIQUE.....	page 42

JE ME DOCUMENTE

LES PRÊTS DE LIVRES

LES VALISES THÉMATIQUES SUR DEMANDE

CONDITIONS DE PRÊT ET RÈGLES D'USAGE

CONTACTEZ-NOUS

..... page 46



Je DÉCOUVRE

DÉCOUVERTE DE LA MÉDIATHÈQUE

CYCLES 1&2



D'octobre à avril 2027



Cycle 1 : 3 créneaux par école maternelle
CP : toutes les classes de CP de la commune



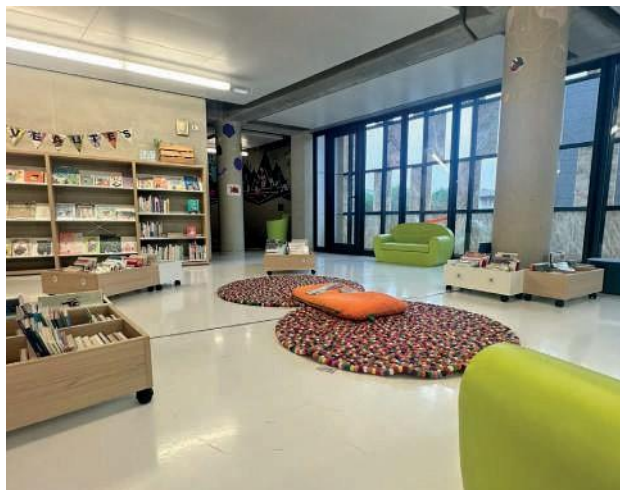
1h



Médiathèque



Offre prise en charge par la commune



© Ville de Cugnaux

PRÉSENTATION DE L'OFFRE

Découvrir la médiathèque et faire connaissance avec ses nombreuses ressources - albums, livres, etc. Tels sont les objectifs de ces temps de découverte qui s'adressent à tous et particulièrement aux enfants peu habitués à fréquenter des lieux culturels. Découvrir pour mieux revenir ensuite !

Ces visites se déroulent en 3 temps :

- Visite de l'espace jeunesse et découverte de ses nombreuses ressources
- Lecture d'histoires
- Choix des livres à emporter en classe

Ces temps d'accueil sont assurés par des agents de la médiathèque.



Pour réserver un créneau :

Veuillez contacter, dès le 1^{er} septembre, les médiathécaires par mail :
eac@mairie-cugnaux.fr

VENEZ EN AUTONOMIE À LA MÉDIATHÈQUE

CYCLES 1,2 & 3



D'octobre à juin 2027



Toutes les classes de la GS au CM2 sur simple demande



1h



Médiathèque



Offre prise en charge par la commune



© Ville de Cugnaux

PRÉSENTATION DE L'OFFRE

Venez avec vos élèves découvrir la médiathèque en autonomie et emprunter des ouvrages !

Une séance en autonomie se déroule généralement en 3 temps :

- Présentation rapide du lieu lors du premier passage ;
- Choix des livres en autonomie ;
- Passage par la banque d'accueil pour l'enregistrement des prêts.

Ces temps d'accueil sont assurés par un agent de la médiathèque qui pourra répondre aux questions, orienter les élèves et enregistrer les prêts de documents.



Pour réserver un créneau :

Veuillez contacter, dès le 1^{er} septembre, les médiathécaires par mail :

eac@mairie-cugnaux.fr

MES PREMIÈRES DÉCOUVERTES DE L'ART

SALON DES ARTS PLASTIQUES ARTEMPO 2027

CYCLES 1, 2 & 3



Du 05 décembre au 09 janvier 2027



5 classes de cycle 1
14 classes de cycles 2 & 3



2h pour les maternelles
1h pour les élémentaires



Centre d'arts visuels – Quai des arts



23€ par classe
(offert pour les visites autonomes)



©Ville de Cugnaux

PRÉSENTATION DE L'OFFRE

Artempo est un salon consacré aux arts plastiques dans leur multiplicité de formes d'expression et de techniques : peinture, sculpture, gravure, photographie, papier, dessin, illustrations et installation. Les visites organisées proposent d'apprendre à regarder une œuvre d'art, à parler de ce que l'on voit, perçoit, ressent, à faire la distinction entre les différentes techniques, etc. Chaque année, les élèves peuvent voter pour leur artiste coup de cœur.

Deux façons de découvrir l'exposition avec vos classes :

- > **Maternelles** : participez avec votre classe à la visite « *l'œuvre à travers le livre* ». Les enfants découvriront l'œuvre à travers la lecture d'albums. Pour finir, vous serez invités à un temps de découverte de la médiathèque et de ses espaces.
- > **Élémentaires** : avec votre classe, bénéficiez d'une visite commentée du salon des arts plastiques *Artempo* où les enfants pourront s'exprimer et échanger sur leurs émotions et leurs regards face aux œuvres. Ils pourront aussi découvrir une diversité de médium allant de la peinture, au volume, en passant par les arts graphiques et la photographie...

PETITES OREILLES GRANDES DÉCOUVERTES

CONCERT INTERACTIF AVEC LES ENSEIGNANTS DU CONSERVATOIRE

CYCLE 1



De janvier à février 2027
Les mercredis matin



12 classes



1h



Quai des arts



23€ par classe



©Ville de Cugnaux

PRÉSENTATION DE L'OFFRE

Assistez à un concert singulier du conservatoire donné par les enseignants !

Un répertoire diversifié sera joué : classique, musique de film, jazz, pop...

En suivant, chaque enseignant présente l'instrument avec lequel il joue.
Complicité et interaction garanties entre les musiciens et les élèves !

CONCERT L'ENVERS DU DÉCOR

AUTOUR DU CONCERT ROCK'N'TOYS DES WACKIDS

CE2 & CYCLE 3



Vendredi 19 mars 2027



2 classes



1 séance de 1h



Salle Albert Camus



23€ par classe



©Le réseau COMBO95

PRÉSENTATION DE L'OFFRE

Avant le concert, les élèves découvriront les coulisses d'un concert, un temps privilégié de rencontre avec les artistes des Wackids ainsi que les techniciens du spectacle qui oeuvrent pour que le public profite pleinement. Cette séance permettra de découvrir les étonnants instruments-jouets qui font la signature du Rock'n'Toys et d'explorer, de manière ludique, les codes du rock, de la scène et du spectacle vivant.

Une immersion vivante et participative qui enrichit l'expérience du concert et éveille la curiosité des élèves sur les métiers artistiques et les processus de création.

Et qui sait peut être auront-ils envie d'y emmener leurs parents le soir même !



Voir page concert Rock'N'Toys The Wackids page 32

EXPOSITION L'ART EN JOUETS DE MARIA JALIBERT

VISITE & ATELIER AUTOUR DE L'EXPOSITION

CYCLE 2



De mars à avril 2027



3 classes



1 séance de 2h par classe



Médiathèque



23€ par classe



@Palette...

PRÉSENTATION DE L'OFFRE

Avec humour, Maria Jalibert détourne les tableaux de Vincent Van Gogh, Edgar Degas, Berthe Morisot ou encore Edvard Munch pour les donner à voir de manière ludique. Par un joyeux jeu de comparaison elle invite le public à une approche différente de l'art.

Cette exposition est adaptée de l'album éponyme, édité chez Palette.

Déroulement de la séance

- Lecture classe entière
- Visite de l'exposition
- Atelier créatif : à la manière de Maria Jalibert

RENCONTRE D'AUTRICE ET ILLUSTRATRICE

AVEC SARA GAVIOLI

CYCLE1



Mai 2027



4 classes



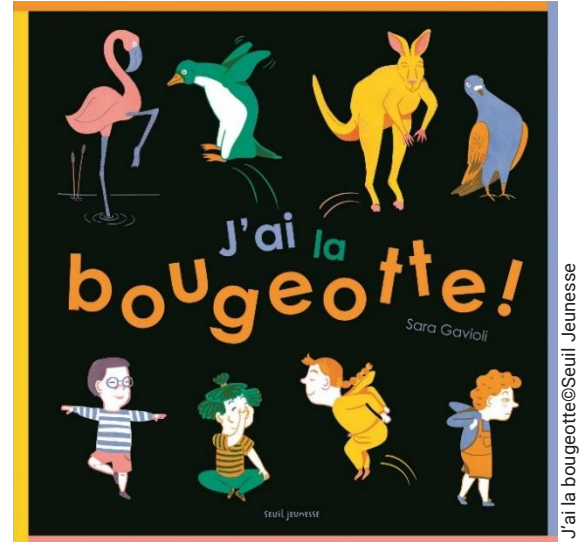
1 séance de 2h par classe



Médiathèque



23€ par classe



J'ai la bougeotte©Seuil Jeunesse

PRÉSENTATION DE L'OFFRE

Née en 1983, en Italie, Sara Gavioli vit et travaille à Toulouse. Elle collabore régulièrement avec des maisons d'édition italiennes et françaises spécialisées en littérature de jeunesse. Elle illustre également pour la presse.

Elle nous propose ici, de découvrir son univers graphique et de partager un atelier autour de trois albums : *J'ai la bougeotte*/*J'ai la parlotte* pour les MS/GS et *Un spectacle à compter* pour les GS

Déroulement de la séance

- Lecture d'une histoire
- Question autour de son métier d'autrice/illustratrice
- Atelier créatif autour de ses albums.

Des albums de l'autrice seront proposés au préalable aux classes participantes afin qu'elles puissent prendre connaissance de l'ensemble de sa production bibliographique.



© Le commun des mortels

À LA DÉCOUVERTE DE L'ART CONTEMPORAIN

Chaque année, le Quai des arts accueille au centre d'arts visuels, deux expositions d'art contemporain :

L'exposition d'automne *Ces presque riens*

Dans le cadre du bicentenaire de l'invention de la photographie, l'exposition réunit les artistes Julia Gat, Maurane Leder, Jacques Barbier et Elise Pic alias *Le commun des mortels* qui explorent à travers différentes œuvres les liens tissés entre les humains qu'ils soient amicaux, familiaux ou amoureux.



Du 16 septembre au 14 novembre 2026

L'exposition de printemps #L'AMOUR (Titre provisoire)

Pour aborder le printemps sous le signe de l'Amour, cette exposition collective explore la profondeur émotionnelle des expériences partagées pour rendre visible les interactions humaines et capturer l'essence de l'amour et de l'amitié. L'amour est le fil rouge de la programmation de cette saison.



Du 08 mars au 15 mai 2027



Centre d'arts visuels - Quai des arts

4 TYPES DE VISITES PROPOSÉES

CYCLE 1



1h



23€

LA VISITE CONTÉE

Menée par Marion Tillier et Janis Roblès de l'association toulousaine Les Mirettes.

Les expositions se découvrent avec les yeux mais aussi avec le cœur et l'imagination ! Marion et Janis tissent leur histoire autour de chaque exposition pour une découverte sensible et unique des œuvres exposées.

CYCLES 1 & 2 GS AU CE2



1h30



23€

LA VISITE DANSÉE

Menée par Marielle Hocdet et Matthieu Cottin de la compagnie Process.

Danseurs et chorégraphes de la compagnie *Process*, implantée à Toulouse. Les visites dansées offrent une nouvelle expérience de visite pour dialoguer avec les œuvres exposées par le biais de jeux chorégraphiques.

CYCLES 2 & 3



2h



23€

LA VISITE-ATELIER

Menée par la professeure d'arts plastiques du conservatoire.

Visite découverte pour apprendre à regarder des œuvres d'art, suivie d'un atelier d'expérimentation plastique permettant de mettre en œuvre les notions abordées en se familiarisant avec certaines techniques artistiques.

CYCLES 2 & 3



1h



Offert

LA VISITE AUTONOME SUR DEMANDE

Menée par les enseignants.

Les expositions sont ouvertes aux classes et vous conduisez la visite avec vos élèves.

Dans la limite des créneaux horaires disponibles.

VISITE D'UNE EXPOSITION

LE MAJORAT À VILLENEUVE-TOLOSANE

Chaque année, l'équipe du Majorat, espace culturel de Villeneuve-Tolosane dédié aux arts visuels, invite des classes de Cugnaux à venir découvrir des expositions d'artistes contemporains régionaux.

L'exposition consacrée à l'artiste **Emmanuelle Mason** explore une écologie de l'étrange, à la fois troublante et profondément engagée. Loin d'une vision idéalisée de la nature, l'artiste interroge les relations complexes qui unissent humains, non-humains et matière vivante. Dessin, gravure, installation ou volume deviennent les lieux d'une expérimentation où le feu, l'oxydation, la croissance ou la réparation participent pleinement à la création.



Du 20 janvier au 03 avril 2027

Après plusieurs années consacrées à la photographie, **Marie-Hélène Carcanague** s'est tournée vers la peinture afin d'explorer plus librement les traces laissées par le temps. L'écorce d'un arbre, un mur décrépit, une surface oxydée ou encore les graffitis deviennent ainsi le point de départ de ses recherches plastiques.



Du 28 avril au 17 juillet 2027



2 TYPES DE VISITES PROPOSÉES

CYCLES 1 & 2



1h



Offert

LA VISITE ET ATELIER

Menée par Elena Meisse, responsable des arts visuels et du patrimoine Mairie de Villeneuve-Tolosane

Les séances sont composées d'une visite commentée suivie d'un atelier plastique.

CYCLE 3



1h



Offert

LA VISITE COMMENTÉE PARTICIPATIVE

Menée par Elena Meisse, responsable des arts visuels et du patrimoine Mairie de Villeneuve-Tolosane

La classe est répartie en six petits groupes de trois ou quatre élèves. Chaque groupe reçoit un livret consacré à une œuvre ou à une série d'œuvres, répond à différentes questions, puis présente ses observations au reste de la classe. La médiatrice complète ensuite les échanges avec des informations sur l'artiste et sa démarche.

Je PRATIQUE



AUTOUR DE L'EXPOSITION L'ART EN JOUETS

RENCONTRE D'AUTRICE AVEC MARIA JALIBERT

CYCLE 3



De mars à avril 2027



1 classe



3 séances de 2h



Médiathèque



69€



PRÉSENTATION DE L'OFFRE

Avec humour, Maria Jalibert détourne les tableaux de Vincent Van Gogh, Edgar Degas, Berthe Morisot ou encore Adward Munch pour les donner à voir de manière ludique. Par un joyeux jeu de comparaison elle invite le public à une approche différente de l'art.

Cette exposition est adaptée de l'album éponyme, édité chez palette...

Le déroulement :

La rencontre : Ce projet d'éducation artistique débutera par une rencontre avec l'autrice : Maria Jalibert. Ce sera l'occasion de lui poser des questions sur son métier et de découvrir avec elle l'exposition proposée à la médiathèque

La création :

Séance 1 : Par petit groupe, choix d'une œuvre d'art à détourner. Assemblage des jouets, étude de la mise en scène.

Séance 2 : Travail de prise de vue.

L'exposition :

Les photos seront affichées à la médiathèque durant tout le mois d'avril afin que les familles puissent venir les découvrir.

PARCOURS CIRQUE AVEC LA COMPAGNIE LE POIL FLOU

CYCLE 2 - CE2



De novembre à juin 2027



2 classes



10 séances de 2h par classe



Quai des arts et école



Prêt d'une valise pédagogique sur demande



280€ par classe



©Susy Lagrange

PRÉSENTATION DE L'OFFRE

Autour du spectacle *15M²* la compagnie Le Poil Flou propose un parcours de découverte mêlant expression corporelle, théâtre d'objet et création de musique électronique.

Les élèves expérimenteront ces différentes pratiques lors des ateliers qui mèneront à la création d'un spectacle présenté à l'attention des familles, dans le cadre du festival Cugnaux en piste.



Réservez les dates autour des 10 séances d'atelier :

Le 13 novembre : Découvrez le spectacle *15M²* dans le cadre de la Nuit du Cirque
(voir page 29)

En février : Rencontrez les artistes au sein d'une résidence autour d'*Armagetongs* spectacle en cours de création.

En juin : Participez au *Cabaret Flou* dans le cadre du Festival Cugnaux en Piste.

PARCOURS CIRQUE

EN COLLABORATION AVEC L'ÉCOLE DE CIRQUE ÇA CIRKULE

CYCLE 3



De mars à avril 2027
Les mardis et jeudis après-midi



2 classes



6 séances de 1h30 par classe
Dont 1 séance commune avec les deux classes



Gymnase Léo-Lagrange



Prêt d'une valise pédagogique sur demande



168€ par classe



© Ville de Cugnaux

PRÉSENTATION DE L'OFFRE

L'école de cirque *Ça Cirkule* propose un parcours circassien sur le thème du "musée vivant". L'idée est de faire découvrir l'univers des arts du cirque par des tableaux vivants. Les parents seront invités à déambuler dans ce musée et à s'arrêter sur chaque tableau qui prendra vie.

La mise en place de ces tableaux se déroulera en 3 temps :

- Dans un premier temps, les élèves découvriront les différentes disciplines des arts du cirque que sont l'acrobatie, la jonglerie, les aériens, les équilibres sur objet et l'expression.
- Ensuite chaque élève choisira une discipline afin de l'expérimenter.
- Enfin, les élèves créeront des groupes pour mettre en place des tableaux vivants.

THÉÂTRE MUSICAL AVEC LES ENSEIGNANTS DU CONSERVATOIRE

CYCLE 3



De novembre à juin 2027
Les mardis après-midi



2 classes de CM2 de la même école



25 séances de 1h15 par classe



Quai des arts



Offre prise en charge par la commune



©Ville de Cugnaux

PRÉSENTATION DE L'OFFRE

Encadré par trois enseignants du Conservatoire – une cheffe de chœur, un pianiste accompagnateur et une professeure de théâtre – ce projet invite les élèves à découvrir le spectacle vivant à travers un travail collectif mêlant chant, expression scénique et interprétation. Au fil des séances, les participants développent leur voix, leur présence sur scène, leur écoute et leur créativité. Cette aventure artistique favorise également la confiance en soi, le travail d'équipe et l'engagement dans un projet commun. L'année se conclut par la création et la présentation d'un spectacle vocal et théâtral devant le public.

PROJET DE CHORALE INTER-GÉNÉRATIONNELLE AUTOUR DES CHANTS DE NOËL AVEC LE CHEF DE CHŒUR JÉRÔME VAQUIER

CYCLE 2



D'octobre à décembre 2026



1 classe



10 séances de 1h



Quai des arts et salle Albert Camus



160€



© Ville de Cugnaux

PRÉSENTATION DE L'OFFRE

Ce projet de chorale intergénérationnelle vise à réunir les élèves d'une classe et les seniors de Cugnaux (une trentaine de membres de la chorale de la Coupe d'Or) autour d'un programme musical riche, ambitieux et original. Les chansons seront choisies par l'intervenant en partenariat avec l'enseignant dans le cadre de son projet pédagogique.

Le répertoire comprendra des chants traditionnels de Noël de nos régions françaises et francophones (Occitanie, Bretagne, Alsace... Québec, Afrique de l'Ouest, Antilles...).

Les séances seront accompagnées par deux musiciens : un accordéoniste et un pianiste.

L'enseignant s'engage à faire travailler les chansons en classe, en plus des séances de musique prévues avec l'intervenant, en vue de préparer une restitution de qualité.

RENCONTRE AVEC UN MUSICIEN DANS VOTRE ÉCOLE EN PARTENARIAT AVEC L'IFMI

CYCLES 1,2 & 3



De novembre à juin 2027
Les vendredis



1 classe par cycle



20 séances d'1h hebdomadaire
Pour le cycle 1, la séance dure 45 min



Salle d'orchestre - Quai des arts



Prêt d'une valise pédagogique sur demande



Offre prise en charge par la commune



© IFMI

PRÉSENTATION DE L'OFFRE

Dans le cadre d'une convention avec l'Institut de Formation des Musiciens Intervenant (IFMI) de Toulouse, la Ville de Cugnaux accueillera Coralie Dode, étudiante stagiaire de deuxième année. Elle proposera une découverte sensible de la musique avec des écoutes musicales de diverses esthétiques, de la pratique vocale et de la création autour de thématiques choisies en concertation avec les enseignants. Les élèves pourront manipuler ponctuellement de petits instruments percussifs. L'intervenante est clarinettiste, chanteuse et évolue dans l'univers des musiques traditionnelles à danser et des polyphonies occitanes. Elle a à cœur de faire découvrir des esthétiques musicales variées. Dans le cadre de la formation, différentes visites pédagogiques auront lieu pour accompagner et évaluer la stagiaire. Il est demandé aux enseignants de poursuivre le travail mené en séances, notamment par l'apprentissage des chants grâce à des supports audios fournis.

Pour le cycle 2 :

- un projet musical mêlant pratique vocale, écoute et création
- un « atelier » construit en 2 séquences de 10 séances. Une séquence sera axée sur les chants à danser issus des pratiques traditionnelles d'Occitanie et d'ailleurs. Une séquence sera dédiée à la création musicale.

Pour le cycle 3 : l'intervenante élaborera dans le cadre de sa formation un « projet artistique et pédagogique » sur le thème « *Transformer* ». Ce projet débouche sur une représentation en juin 2027. L'occasion pour les élèves de découvrir la scène et le rapport au public.

Le spectacle sera construit en collaboration avec l'enseignant et les élèves, et nécessitera un investissement en dehors des séances d'éducation musicale (apprentissage des chants, écriture de textes, travail théâtral et scénique).

PARCOURS CRÉATION MUSICALE AVEC L'INTERVENTION DE TOPOPHONE

CYCLES 2 & 3



De février à juin 2027



2 classes de la même école et même cycle



12 séances de 1h par classe



Quai des arts



Offre prise en charge par Toulouse Métropole



Halle-aux-grains©Topophone

PRÉSENTATION DE L'OFFRE

Ce parcours de création musicale invite les enfants à s'engager dans un processus artistique complet, de l'écriture du morceau jusqu'à sa restitution scénique. À travers une pratique collective, ils développent à la fois leur créativité, leur sens de l'écoute et les compétences essentielles au travail en groupe. Adapté aux différents âges, le dispositif propose pour les 6-8 ans une immersion dans la création de paysages sonores, tandis que les 9-12 ans peuvent évoluer selon trois niveaux progressifs : rock (initiation), rap (intermédiaire) et improvisation (avancé). L'action se décline en deux parcours de création distincts, destinés à deux classes. Chaque parcours comprend 12 heures d'ateliers et se conclut par une restitution de 3 heures, valorisant le travail accompli en plus du participer à un concert interactif d'artistes professionnels.

Le matériel technique est entièrement fourni, et les interventions se déroulent dans un espace adapté, permettant d'accueillir les participants dans de bonnes conditions.

PARCOURS CLOWN

AVEC LA COMPAGNIE LA PART DE L'INVISIBLE

CYCLE 1



À partir d'octobre 2026



Toutes les classes d'une école maternelle



4 séances d'1h par classe



École



336€



©Ville de Cugnaux

PRÉSENTATION DE L'OFFRE

Le parcours propose d'utiliser le clown comme outil artistique et pédagogique autour des règles du vivre-ensemble à l'école maternelle.

Axes abordés au cours des séances :

- découvrir l'univers du clown
- écouter / attendre son tour
- partager et faire attention aux autres
- se déplacer calmement / respecter les autres
- demander / accepter une réponse
- construire un temps final de restitution autour des règles explorées pendant le parcours

Un temps final de spectacle sera proposé.

L'ARCHITECTURE DE MON ÉCOLE

AVEC LAURELYNE MEUNIER

CYCLES 2 & 3



À partir d'octobre 2026



2 classes de deux écoles différentes



5 séances de 2h par classe



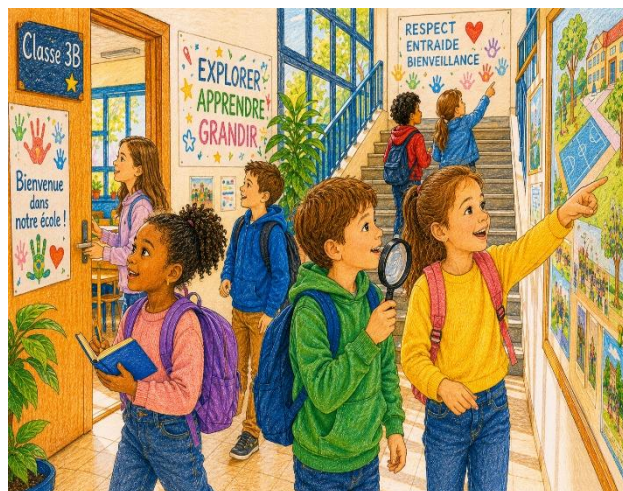
École



Prêt d'une valise pédagogique sur demande



160€ par classe



@Image générée par l'IA

PRÉSENTATION DE L'OFFRE

Si tu devais présenter ton école...

L'architecture est un art qui nous entoure mais que nous avons pourtant du mal à appréhender. Explorer celle de l'école est un bon point de départ pour plonger dans cette discipline et dans ses différentes dimensions (artistique, historique, mathématique, sensible...).

Au fil de cinq séances, les élèves découvriront l'évolution de l'architecture des écoles et exploreront la leur. Ils se focaliseront ensuite sur un espace en particulier (la classe, la salle d'activité ou autre), qu'ils mesureront et dont ils feront ensuite une maquette, simple et ludique, pour mettre en volume une intention d'aménagement.

Une sixième et dernière séance proposera une rencontre entre les deux classes participant au parcours.

Je M'ÉMERVEILLE



SPECTACLE DE CIRQUE 15M²

CRÉATION DE LA COMPAGNIE LE POIL FLOU

Dans le cadre de la Nuit du cirque

CYCLES 1, 2 & 3



Vendredi 13 novembre 2026



6 classes



50 min



Gymnase Léo Lagrange



Offre prise en charge par la commune



©Susy Lagrange

PRÉSENTATION DU SPECTACLE

Cohabitation en espace réduit, lecture tout terrain, haute voltige en pyjama.
Un lit, une étagère, quelques livres. Et deux personnages qui se connaissent bien.

Ils partagent un quotidien banal qu'ils détournent sans cesse pour s'évader. Le sérieux et la contenance ne sont jamais loin. Mais toujours, l'imagination et le jeu l'emportent, et rendent à ces deux êtres la possession de leur réalité.

Par le mouvement acrobatique, le théâtre et la musique, le Poil Flou offre ici un hymne à la procrastination et au rêve. Entre auto-dérision et poésie, la complicité et la rivalité cohabitent et convergent dans un univers d'émotions fortes et lumineuses.

SPECTACLE DE NOËL

AVEC LES SALTIMBRANK'S, LA COUPE D'OR ET LES ALAE

Dans le cadre de Cugnaux fête Noël

CYCLE 1



Jeudi 10 décembre 2026



Toutes les écoles de la maternelle



20 min



Salle Albert-Camus



Offre prise en charge par la commune



© Ville de Cugnaux

PRÉSENTATION DU SPECTACLE

La compagnie des Saltimbrank's travaille depuis 2004 avec la Coupe d'Or, les écoles et les ALAE de Cugnaux, qui, tout au long de l'année, co-construisent et enrichissent le spectacle. La compagnie produit des spectacles de A à Z pour le plaisir des petits et des grands.

À travers cette collaboration de longue date, la compagnie cugnalaïse a toujours autant de plaisir à travailler avec les habitants de Cugnaux.

MA PREMIÈRE FOIS AU CONCERT

CONCERT ROCK'N'TOYS AVEC THE WACKIDS

Dans le cadre de la semaine être parents à Cugnaux

CE2 & CYCLE 3



Vendredi 19 mars 2027



À partir de 7 ans



À 19h



Salle Albert Camus



Réservez vos places pour le spectacle sur la billetterie Festik
Renseignement auprès des agents d'accueil.



©The Wackids

PRÉSENTATION DU SPECTACLE

Armés d'instruments pour enfants, de jouets musicaux et de gadgets sonores, The Wackids est un groupe de rock réinterprétant les tubes interplanétaires et transgénérationnels de l'Histoire de la musique à la sauce Rock'n'Toys.

Dans ce décoiffant MAXI concert de MINI toys pour toute la famille, The Wackids réinterprètent dans des versions uniques et farfelues, le meilleur de la musique du XXIème siècle.
Leur seule arme : une panoplie d'instruments jouets et de gadgets sonores dérobée dans une chambre d'enfant.

Dans une ambiance digne d'un stade surchauffé The Wackids poussent loin l'initiation à la culture rock en parvenant à fédérer trois générations autour d'un joyeux moment familial.

J'OBSERVE la biodiversité



CONSTRUCTION D'UN HÔTEL À INSECTES

GS



2 classes



1 séance d'une ½ journée



Dans les écoles et les parcs de la commune



Offre prise en charge par la commune



©Adobe stock

PRÉSENTATION DE L'OFFRE

L'animation aura lieu en automne ou au printemps.

L'activité consiste à faire ramasser aux enfants des matériaux trouvés dans la nature (pomme de pin, bambou, bouts de bois...) ou d'en rapporter de leur maison (carton, paille, pots) afin de les disposer, de façon ordonnée, à l'intérieur de compartiments.

Ensuite, une courte explication sera donnée sur les insectes. Possibilité de faire une sortie pour ramasser les matériaux (si l'école est proche d'un espace boisé).

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Pour la réalisation de l'hôtel à insectes, il sera nécessaire que l'enseignant puisse se doter :

- d'un petit pot de fleurs en terre cuite (diamètre 6 à 12 cm)
- et de matériaux (si la sortie en extérieur n'est pas possible) de type : paille, écorce, pommes de pin, morceaux de bois, bambous coupés, etc..

DE LA FLEUR AU FRUIT

GS & CYCLE 2



Cycle 1 : 2 classes GS

Cycle 2 : 3 classes



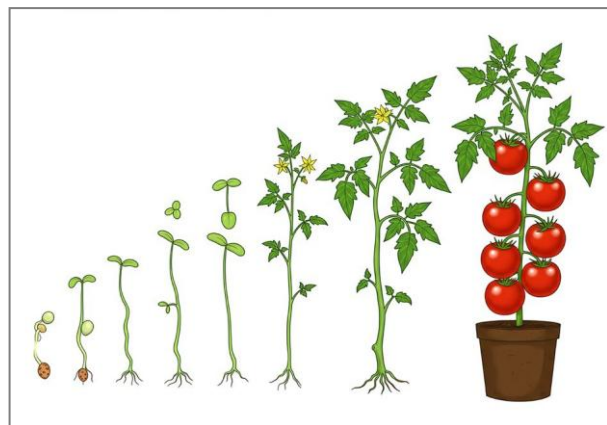
1 séance d'une ½ journée



Dans écoles



Offre prise en charge par la commune



©Adobe stock

PRÉSENTATION DE L'OFFRE

La séance se décompose en trois temps pour le cycle 2 et en deux temps pour le cycle 1 (cycle de la plante et pollinisation).

a. Le cycle de la plante

Présentation des images séquentielles du **cycle de vie du haricot ou de la tomate**. L'objectif est de faire connaître le vocabulaire spécifique associé : graine, plantule, bourgeon, fleur, fruit, etc.

Un second travail porte sur l'évolution entre la fleur et le fruit (en utilisant des photos).

b. Qu'est-ce qu'une fleur ?

Afin de comprendre la transformation de la fleur au fruit, et avec l'aide d'un schéma, cet atelier permet **d'étudier la structure de la fleur** en la décortiquant et en montrant ces différentes parties (sépal, pétale, étamine, pistil) tout en expliquant leurs fonctions. Une observation d'une fleur pourra être réalisée. Cet atelier utilise également le puzzle de la fleur : les enfants doivent le reconstituer. Une correction est effectuée en présentant les parties mâles et femelles de la fleur.

c. La pollinisation

Les végétaux qui sont immobiles mettent en place des stratégies pour que les organes mâles et femelles se rencontrent. **Cette animation présente deux modes de pollinisation** (par le vent et par les insectes) avec une illustration. Il est demandé aux enfants quels sont les **insectes pollinisateurs** qu'ils connaissent. Enfin, un mime est proposé afin que les enfants comprennent **le rôle de l'insecte**. L'animation se termine par une courte vidéo explicative.

LES OISEAUX DES JARDINS

GS & CYCLE 2



5 classes



Cycle 1 : 2 séances d' ½ journée
Cycle 2 : 3 séances d'une ½ journée



Dans les écoles



Offre prise en charge par la commune



©Adobe stock

PRÉSENTATION DE L'OFFRE

Cet atelier est centré sur les espèces que l'on rencontre dans les jardins, leur anatomie et leurs chants. Le rôle des nichoirs installés dans les parcs de la ville pour la préservation de ces espèces sera également abordé.

L'atelier et les outils d'animation seront adaptés au niveau des élèves et les projets pédagogiques des enseignants :

- Présentation des oiseaux les plus courants (pigeon, pie, rouge-gorge, corneille, mésange, bergeronnette, étourneau, moineau, tourterelle,...) puis écoute de leur chant,
- Conception d'une mangeoire avec explications
- Puzzle permettant aux enfants de reconstituer un oiseau.

LES ANIMAUX UTILES AU JARDIN

CYCLE 2



4 classes



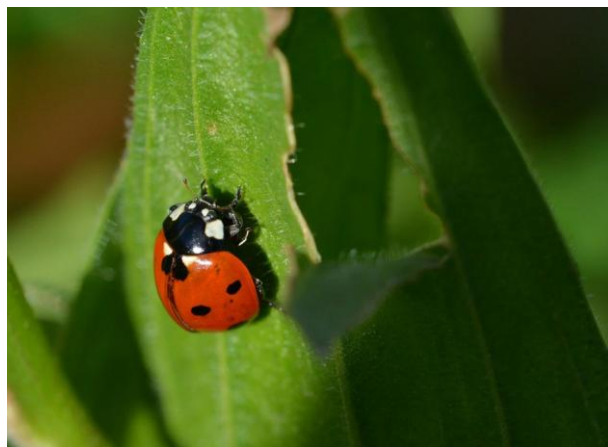
1 séance d'une ½ journée



Dans les écoles



Offre prise en charge par la commune



© Adobe stock

PRÉSENTATION DE L'OFFRE

Du ver de terre aux oiseaux, en passant par les insectes, les lézards, les crapauds et les hérissons, le jardin accueille une foule de petits animaux. Cette faune sauvage participe à l'équilibre de l'écosystème et révèle la richesse d'un jardin.

L'objectif de cette animation est d'apprendre à mieux les connaître, à comprendre la chaîne alimentaire et son importance (pour les CE1 et les CE2) et à comprendre en quoi, ils peuvent être utiles ou nuisibles pour les activités humaines.

Au cours de l'animation, les principaux auxiliaires (coccinelle, carabe, chrysope, cloporte, guêpe solitaire, perce oreille, staphylin, syrphe, aphidius) du jardin seront présentés et une explication sera donnée sur la différence entre un insecte prédateur et un insecte parasitoïde.

LES POLLINISATEURS

CYCLE 2



4 classes



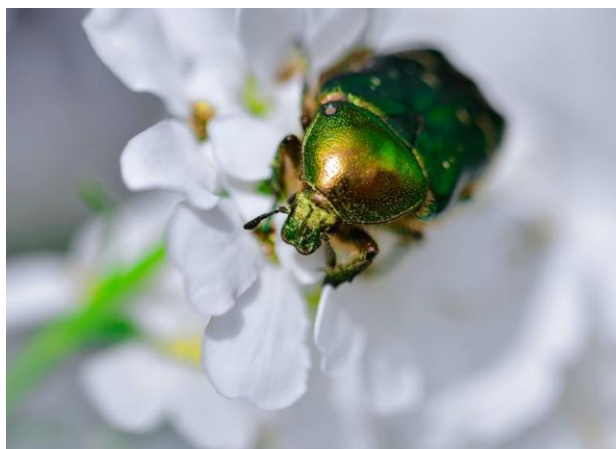
1 séance d'une ½ journée



Dans les écoles



Offre prise en charge par la commune



©Adobe stock

PRÉSENTATION DE L'OFFRE

En parlant de pollinisateur, on pense souvent aux insectes pollinisateurs tel que l'abeille et le papillon, mais savez-vous qu'il existe d'autres insectes pollinisateurs ?

Qui sont-ils ? Comment interagissent-ils avec les plantes ? Comment les accueillir et les préserver ? Autant de questions qui trouveront une réponse au cours de cette animation.

QU'EST-CE QU'UN INSECTE ?

CYCLE 2



4 classes



1 séance d'une ½ journée



Dans les écoles



Offre prise en charge par la commune



©Adobe stock

PRÉSENTATION DE L'OFFRE

Six pattes, un squelette externe, des antennes... Comment distinguer les insectes parmi les anthropodes (ces petites bêtes aux pieds articulés) ? Quelle est leur classification ? Quelle est leur pièce buccale ? Quel est leur régime alimentaire ? Quel est leur mode de vie ? Quels sont leurs cycles de développement et leur mode de reproduction ?

Apprenez-en un peu plus sur cette classe d'animaux !

LE JARDIN POTAGER DES VIOLETTES AUX 4 SAISONS

CYCLES 1, 2 & 3



5 classes à l'année



Projet à l'année.
Le nombre de séances et le projet
seront co-construits avec chaque
enseignant



Relais solidaire et/ou en classe



Offre prise en charge par la commune



©Ville de Cugnaux

PRÉSENTATION DE L'OFFRE

L'association RESPECTS Occitanie propose des visites et des ateliers pédagogiques au sein du Jardin des Violettes à Cugnaux pour faire découvrir l'évolution d'un jardin potager au fil des saisons.

L'approche multisensorielle du vivant, la préservation de la biodiversité et l'adaptation au changement climatique, qui sont les aspects au cœur de la démarche portée par le projet du jardin participatif et pédagogique des Violettes, seront centrales pour les visites et les ateliers.

PRÉSENTATION DE L'INTERVENANT : L'ÉQUIPE DE JARDINIERS BÉNEVOLES

L'association RESPECTS Occitanie coordonne les ateliers du Jardin des violettes, qui est situé au Relais Solidaire, à deux pas du quai des arts.

Les jardiniers bénévoles de l'association ont créé un jardin potager afin d'expérimenter de nouvelles techniques de jardinage adaptées aux contraintes climatiques et respectueuses de la biodiversité. Ils ont à cœur de partager leurs connaissances du vivant et leurs expériences d'éco-culture.

ARCHITECTURE — LA MAISON ÉCONOME

CYCLES 1 & 2



1 classe de cycle 1
1 classe de cycle 2



Cycle 1 : 4 séances de 1h

Cycle 2 : 4 séances de 2h



Dans les écoles



Offre prise en charge par la commune



© Laurelyne Meunier

PRÉSENTATION DE L'OFFRE

La maison constitue un bon sujet d'approche de l'architecture pour les plus jeunes. Au travers de ces 4 séances, les élèves découvriront comment fonctionne un bâtiment économe et quels sont les équipements qui permettent d'économiser l'eau et l'énergie et de réduire les déchets. Ils construiront ensuite leur propre maison économe.

ARCHITECTURE — LA MAISON BIOCLIMATIQUE

CYCLE 3



4 classes



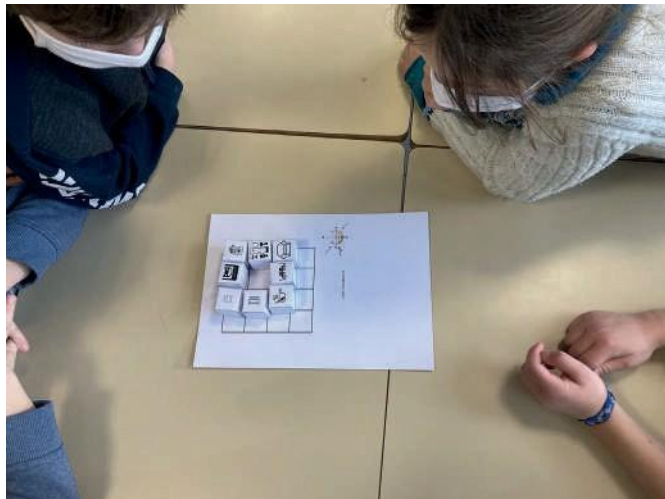
2h par classe



Dans les écoles



Offre prise en charge par la commune



© Laurelyne Meunier

PRÉSENTATION DE L'OFFRE

Lors de cet atelier, les élèves apprendront comment bien orienter leur maison pour bénéficier d'apports d'énergie gratuits mais aussi comment se protéger de la chaleur en été. Ils découvriront également les différents équipements d'économie d'énergie et d'eau d'une maison écologique et bioclimatique.

**JE ME
DOCUMENTE**

The background of the image is an abstract composition of layered, wavy shapes. At the top, there is a light teal layer. Below it is a darker teal layer. The middle section is dominated by a large, vibrant orange layer. At the bottom, there are two large, white, rounded shapes that overlap the orange layer. The overall effect is a sense of depth and movement, reminiscent of a stylized landscape or a layered cake.

LES PRÊTS DE LIVRES

Chaque enseignant peut bénéficier d'une carte pour sa classe.

Elle lui permet d'emprunter 35 documents pour une durée de deux mois non renouvelables.

La médiathèque se tient à votre disposition pour toute demande de sélection de livres sur la thématique de votre choix. Les livres empruntés pour une classe doivent être retirés et rendus directement aux responsables du secteur jeunesse, aux horaires d'ouverture de la médiathèque.

LES VALISES THÉMATIQUES SUR DEMANDE

Destinées à être prêtées aux écoles, ces valises thématiques sont un regroupement de documents sur un thème particulier. La sélection est réalisée dans l'intention d'offrir une gamme d'ouvrages variés sur un même sujet, du documentaire à l'album, en passant par des œuvres poétiques, des petits romans ou des bandes dessinées, des jeux, suivant le cycle auquel elles s'adressent. **Les valises proposées sont disponibles sur demande pour enrichir vos projets culturels et artistiques.**

Valises proposées :

- Handicap cycles 1, 2, 3 = 1 valise
- Danse cycle 1, cycle 2, cycle 3 = 3 valises
- Découverte des instruments cycle 1, cycle 2, cycle 3 = 3 valises
- Cirque cycle 1, cycles 2 et 3 = 2 valises
- Arts visuels cycle 1, cycles 2 et 3 = 2 valises
- Patrimoine/architecture cycles 2 et 3 = 1 valise
- Transition écologique cycle 1, cycle 2, cycle 3 = 6 valises

CONDITIONS DE PRÊT ET RÈGLES D'USAGE (LIVRES & VALISES)

Pour en bénéficier, voici les conditions à remplir :

- Formuler une demande par email à : eac@mairie-cugnaux.fr
- En fonction du projet, les médiathécaires indiqueront la durée du prêt
- Venir les récupérer et les rapporter au Quai de arts aux dates fixées en concertation avec les médiathécaires.

Afin que ces documents soient prêtés au plus grand nombre d'enseignants des groupes scolaires de la Ville de Cugnaux, nous invitons les enseignants à respecter le délai de prêt.

HORAIRES DE LA MÉDIATHÈQUE

Hors vacances scolaires

- Mardi & vendredi de 14h à 18h
- Mercredi & samedi de 10h à 18h

Quai des arts - Place Léo-Lagrange - 05 81 60 82 62

CONTACTEZ-NOUS

The background of the image is composed of several overlapping, organic, wavy shapes. In the top left corner, there is a teal-colored shape. To its right and below it are various shades of orange and peach, creating a layered effect. At the bottom of the image, there is a large, light green shape, and within it, a white, semi-circular shape is visible. The overall aesthetic is modern and minimalist.

POUR RÉPONDRE À VOS DEMANDES TOUT AU LONG DE L'ANNÉE :

COORDINATRICE DE PROJETS D'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

Nathalie Klimoff

eac@mairie-cugnaux.fr

06.26.88.70.54 / 05.62.20.44.08

AGENT DU SERVICE DES ESPACES VERTS

Magalie Tistounet

m.tistounet@mairie-cugnaux.fr

ACCUEIL - RENSEIGNEMENT ET BILLETTERIE

Antonieta Ferreira et Marie-Claude Marliac

quaidesarts@mairie-cugnaux.fr

05.81.60.82.62

